

## Dylemat symboli

27.02.2010.

Zmieniony 27.02.2010.

Wraz z nowym krajem, ustanowiono nową flagę i hymn Kosowa. Mimo iż upłynęły już 2 lata od tego momentu, wciąż nie narodziła się gorąca miłośność, zarówno do niebiesko-żółto-białej flagi, jak też do hymnu kraju, który nadal nie posiada tekstu.

Nowa flaga powiewa tylko przy okazji świętowania niepodległości, ślubów oraz na budynkach instytucji publicznych. W innych miejscach, widoczna jest znana od lat czerwono-czarna flaga albańska. Często może na spotkaniu się z sytuacją, gdzie nawet przy pomnikach upamiętniających bohaterów narodowych, nie ma miejsca dla nowej flagi kosowskiej.

Historia kosowskiego symbolu młodego państwa rozpoczęła się w małym biurze, niedaleko hotelu „Grand” w Prisztinie. Muhamer Ahmeti, to osoba emocjonalnie związana z flagą Republiki Kosowa. Spędził on wiele dni, siedząc nad komputerem, nadając kolor i kształt kosowskiej flagi, aby dzień w takiej postaci mógł być chlubą nowo powstałej Republiki.

Muhamer podkreśla jednak fakt, że należy oddzielić flagę narodową od tej kosowskiej. „Jeżeli musiałbym wybierać pomiędzy flagą narodową i flagą kosowską, wybrałbym z pewnością tę czerwono-czarną”, dodał Moharem.

Wydaje się, że flaga i hymn Kosowa nie będą wieczne. Niektórzy intelektualistom wierzą, że w przyszłości hymn kraju zostanie wzbogacony w tekst, a z flagi znikną gwiazdki lub przybierze inny kolor lub inną formę.

Uczony Mehmed Kraja powiedział w wywiadzie dla telewizji „Klan Kosowa”, że Pakt Ahtisariego, na podstawie którego ustanowiono Konstytucję kraju może ulec zmianie. Co za tym idzie, również symbole państwowe mogą się zmieniać. „Myślę, że nadejdzie czas, kiedy Pakt Ahtisariego będzie wymagał naniesienia poprawek, w związku z tym przekonany jestem, że również hymn Republiki Kosowa zyska własny tekst”, potwierdził Kraja.

Mendli Mengjigji jest jedyną osobą w Kosowie, która napisał hymn kraju. To on skomponował ten utwór. Potwierdził również, że hymn posiada tekst, jednak ten nie został jak do tej pory opublikowany. „Komponując hymn, napisałem również tekst”, powiedział Mengjigji. Do tej pory nie zezwolił nikomu na przeczytanie ani jednego wersu. Głęboko wierzy w to, że nadejdzie dzień, w którym wraz z melodią, która brzmi jak hymn europejski, usłyszy również słowa, które napisał.

Mehmed Kraja dodał, że obecność symboli narodowych jest ważna dla wszystkich mieszkańców kraju. Jest to coś bardzo emocjonalnego, dla każdego mieszkańca kraju. „Symbole narodowe różnią się jednak od tych krajowych. Te drugie stanowią raczej funkcję reprezentatywną”, dodał uczony.

Nim mieszkańcy Kosowa oswoją się z nowymi symbolami krajowymi, kosowska flaga będzie powiewać na masztach obok tej czerwono-czarnej, jeżeli nawet nie na budynkach przed nimi, to zapewne w sercach wszystkich Albańczyków.

Gazeta Express/ autor: Artan Behrami

Tłumaczenie: Monika Jamroży